

# Chord Chart for Jazz (vers. 04)

*J = 140*

1 C C<sup>6</sup> C<sup>9</sup> C<sup>(add9)</sup> CMA7 CMA7<sup>(add13)</sup> CMA9 CMA13 C7 C9

11 C13 Cmi Cmi6 Cmi6/9 Cmi<sup>(add9)</sup> Cmi7 Cmi7<sup>(add11)</sup> Cmi7<sup>(add13)</sup> Cmi9 Cmi11

21 Cmi13 Cmi<sup>(MA7)</sup> Cmi9<sup>(MA7)</sup> Cmi7<sup>(b5)</sup> Cmi9<sup>(b5)</sup> Cmi11<sup>(b5)</sup> Cdim. C07 C07<sup>(addMA7)</sup>

30 C+ C<sup>sus</sup> C7<sup>sus</sup> C9<sup>sus</sup> C13<sup>sus</sup> CMA7<sup>(b5)</sup> CMA7<sup>(#5)</sup> CMA7<sup>(#11)</sup> CMA9<sup>(#11)</sup> CMA13<sup>(#11)</sup>

40 C7<sup>(b5)</sup> C9<sup>(#5)</sup> C7<sup>(b9)</sup> C7<sup>(#9)</sup> C7<sup>(b5b9)</sup> C7<sup>(#5b9)</sup> C7<sup>(b5b9)</sup> C7<sup>(#11)</sup>

48 C9<sup>(#11)</sup> C7<sup>(b9#11)</sup> C7<sup>(#9#11)</sup> C13<sup>(b5)</sup> C13<sup>(b9)</sup> C13<sup>(#11)</sup> C7<sup>sus</sup><sup>(b9)</sup> C13<sup>sus</sup><sup>(b9)</sup>

56 C/E C/G E/C B<sup>b</sup>/C Bass notes: C F B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> B E A D

72 G Majors: C F B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> B E A D G minors: Cmi Fmi

89 B<sup>b</sup>mi E<sup>b</sup>mi A<sup>b</sup>mi D<sup>b</sup>mi G<sup>b</sup>mi Bmi E<sup>b</sup>mi Ami Dmi Gmi Sevens: C7 F7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7

104 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>7 B7 E7 A7 D7 G7 Major sevens: CMA7 FMA7 B<sup>b</sup>MA7 E<sup>b</sup>MA7 A<sup>b</sup>MA7 D<sup>b</sup>MA7